



COTIZACIÓN No. 2456
Experiencia Inmersiva, 70 Años de la Televisión Colombiana

Ítem	Línea de Inversión	Cantidad	Cantidad	Valor Unitario	Total
1.	COORDINACIÓN GENERAL DE LA OFERTA ARTÍSTICA Y CULTURAL				\$ 556.682.000
1.1.	Equipo Creativo				\$ 335.800.000
1.1.1.	Director Creativo	1	1	\$ 15.000.000	\$ 15.000.000
1.1.2.	Director de Contenido	1	1	\$ 15.000.000	\$ 15.000.000
1.1.3.	Productor de Línea	1	1	\$ 12.000.000	\$ 12.000.000
1.1.4.	Productor Técnico	1	1	\$ 12.000.000	\$ 12.000.000
1.1.5.	Productor Audiovisual	1	1	\$ 12.000.000	\$ 12.000.000
1.1.6.	Asesor Jurídico	1	1	\$ 6.000.000	\$ 6.000.000
1.1.7.	Asesor Contable	1	1	\$ 6.000.000	\$ 6.000.000
1.1.8.	Antropólogo	1	1	\$ 10.000.000	\$ 10.000.000
1.1.9.	Sound Designer / Diseño Sonoro	1	1	\$ 15.000.000	\$ 15.000.000
1.1.10.	Front End	1	1	\$ 12.000.000	\$ 12.000.000
1.1.11.	Desarrollador Unity	1	1	\$ 12.000.000	\$ 12.000.000
1.1.12.	Product Manager	1	1	\$ 10.000.000	\$ 10.000.000
1.1.13.	Guionista	1	1	\$ 10.000.000	\$ 10.000.000
1.1.14.	Diseñadores Animadores 2D- 3D	7	1	\$ 6.000.000	\$ 42.000.000
1.1.15.	Director de Arte	1	1	\$ 12.000.000	\$ 12.000.000
1.1.16.	Producción artística	20	31	\$ 140.000	\$ 86.800.000
1.1.17.	Escénicos	12	1	\$ 4.000.000	\$ 48.000.000
1.2.	Personal Logístico				\$ 48.030.000
1.2.1.	Coordinador General	1	30	\$ 155.000	\$ 4.650.000
1.2.2.	Coordinadores Logísticos	4	30	\$ 150.000	\$ 18.000.000
1.2.3.	Operadores PMT	2	30	\$ 137.000	\$ 8.220.000
1.2.4.	Brigadistas	4	30	\$ 143.000	\$ 17.160.000
1.3.	Otros requerimientos				\$ 172.852.000
1.3.1.	Vestuario escénicos	12	1	\$ 1.250.000	\$ 15.000.000
1.3.2.	Maquillaje escénicos	12	1	\$ 416.667	\$ 5.000.000
1.3.3.	Alimentación personal	30	30	\$ 20.000	\$ 18.000.000
1.3.4.	Gestión de permisos y plan de contingencia	1	1	\$ 30.000.000	\$ 30.000.000
1.3.5.	Rádios	12	30	\$ 35.700	\$ 12.852.000
1.3.6.	Baños portátiles	8	30	\$ 175.000	\$ 42.000.000
1.3.7.	Servicio de salud: ambulancia básica, 4 auxiliares, 1 puesto de salud y 1 médico.	1	30	\$ 1.666.667	\$ 50.000.000
2	PRODUCCIÓN ARTÍSTICA				
2.1	Diseño, creación y montaje de escenarios, soportes, sonido, iluminación, pantallas y escenografías para espectáculo de las artes escénicas				\$ 1.943.318.000
2.1.1	Escenografía lobbie	1	1	\$ 50.000.000	\$ 50.000.000
2.1.2	Muro holográfico 5m x100	1	1	\$ 100.000.000	\$ 100.000.000
2.1.3	Carpa pabellón de 30m x 50 , 7m altura central	1	1	\$ 210.000.000	\$ 210.000.000
2.1.4	Piso nivelado acabado en moquete de 30x50	1500	1	\$ 80.000	\$ 120.000.000
2.1.5	carpa techo de 20m x 10m a dos aguas. Altura pata lateral 4m altura centro 7m	1	1	\$ 50.000.000	\$ 50.000.000
2.1.6	Piso de 20m x 10 m nivelado acabado en moquete	200	1	\$ 80.000	\$ 16.000.000
2.1.7	Grúa para montaje y montaje de pabellón	1	1	\$ 5.000.000	\$ 5.000.000
2.1.8	Proyector láser 10.000 lúmenes	16	NA	\$ 29.497.438	\$ 471.959.000
2.1.9	Proyector láser 30.000 lúmenes	5	NA	\$ 91.791.800	\$ 458.959.000
2.1.10	Servidor de video de 20 salidas	1	1	\$ 60.000.000	\$ 60.000.000
2.1.11	Luces Wash Leds Moving Head	12	30	\$ 120.000	\$ 43.200.000
2.1.12	Luces Strike	12	30	\$ 120.000	\$ 43.200.000
2.1.13	Luces Beam wash	6	30	\$ 150.000	\$ 27.000.000
2.1.14	Luces Par LED 15W	40	30	\$ 20.000	\$ 24.000.000
2.1.15	Luces Par LED Moving Head	12	30	\$ 100.000	\$ 36.000.000
2.1.16	Luces bar LED RGBW	20	30	\$ 60.000	\$ 36.000.000
2.1.17	Sistema de audio inmersión 20x50	1	31	\$ 3.000.000	\$ 93.000.000
2.1.18	Generadores eléctricos	3	30	\$ 1.100.000	\$ 99.000.000
VALOR TOTAL DEL PROYECTO					\$ 2.500.000.000

Alfonso Molina B

ALFONSO MOLINA BLANCO
REPRESENTANTE LEGAL